

سلسلة علماء العصر الذهبي

1

أبو بكر الرازي

المعجزة الطبية

جميلة ميهوبي



سلسلة علماء العصر الذهبي

أبو بكر الرازي



تأليف: جميلة ميهوبي

تصميم: يحيى لوكال

رسومات: مكاو ستوديو

الناشر: دار بني مزغنة - الجزائر

جميع الحقوق محفوظة في جميع البلدان

ردمك: 9-29-626-9931-978

الإيداع القانوني: أبريل - 2018

العنوان: حي باحة رقم 89 اليليو المعمدية الجزائر

الهاتف: 0561 00 84 34 الناسوخ: 021 89 93 45

البريد الإلكتروني: info@mezghana.net

الموقع الإلكتروني: http://www.mezghana.net



مَوْلِدُهُ

وُلِدَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ زَكْرِيَّا الرَّازِي سَنَةَ 250 هـ
المُوافِق لـ 864 م، فِي مَدِينَةِ الرَّي قُرْبَ طَهْرَانَ عَاصِمَةِ إِيرَانَ.

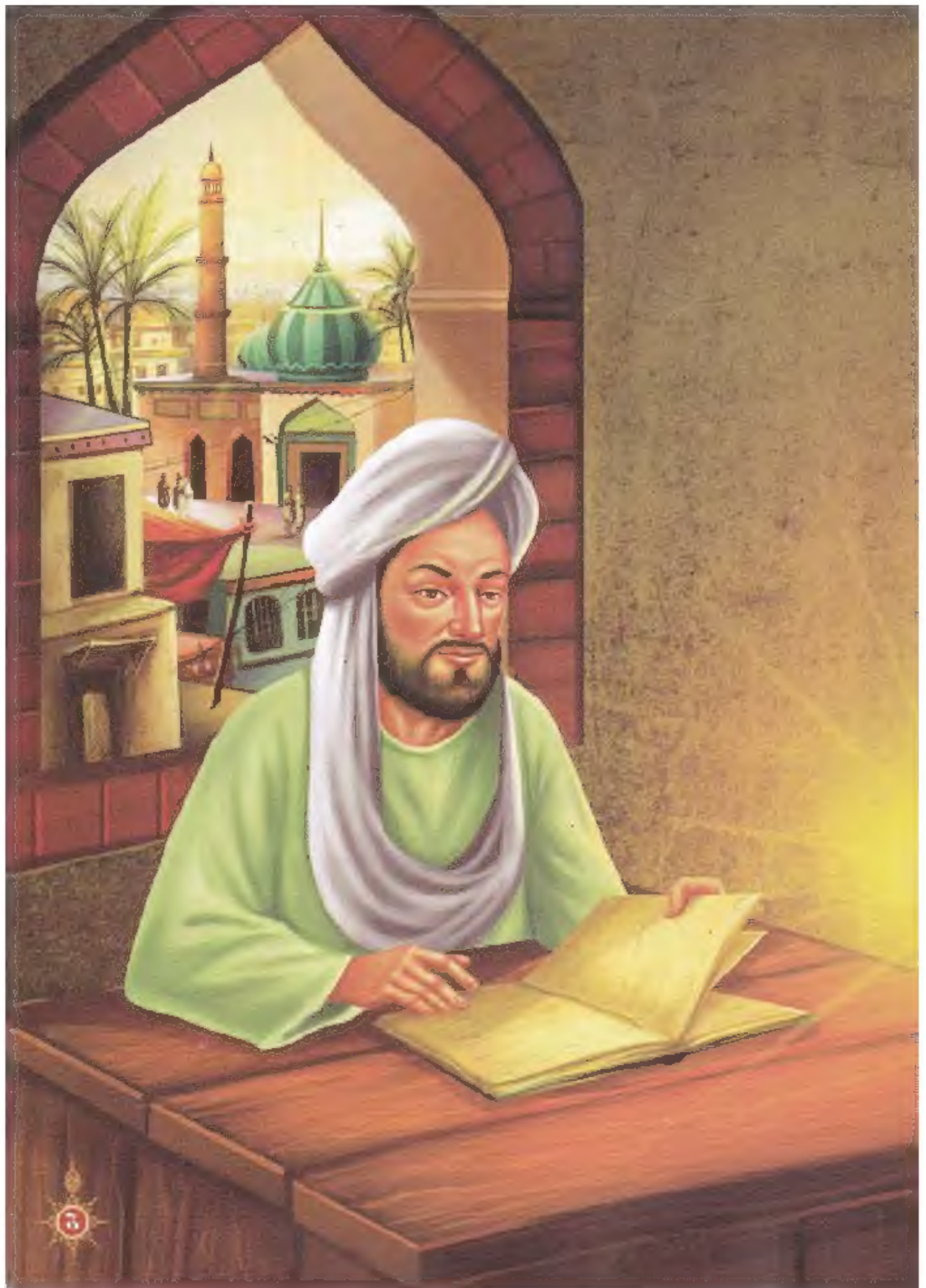
وَهُوَ عَالِمٌ وَطَبِيبٌ مُسْلِمٌ، يُعْتَبَرُ مِنْ أَعْظَمِ أَطِبَّاءِ الْإِنْسَانِيَّةِ
يَلُ هُوَ مُعْجِزَةٌ طَبِيبِيَّةٌ كَمَا وَصَفَهُ الْكَثِيرُ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْمُؤَرِّخِينَ.

تَعْلِيمُهُ

دَرَسَ الرَّازِي الرِّيَاضِيَّاتِ وَالطِّبَّ وَالْفَلَسَفَةَ وَالْفَلَكَ
وَالْكَيمِيَاءَ وَالْمَنْطِقَ وَالْأَدَبَ.

جَا بَ الْبِلَادِ وَاشْتَهَرَ فِيهَا كَمَا عَمَلَ رَئِيسًا لِلْمُسْتَشْفَى بِهَا،
وَكَتَبَ فِي جَمِيعِ فُرُوعِ الطِّبِّ، كَمَا لَهُ رَسَائِلُ كَثِيرَةٌ فِي مُخْتَلَفِ
الْأَمْرَاضِ، وَتَرَجَمَ بَعْضُ مُؤَلَّفَاتِهِ إِلَى اللَّاتِينِيَّةِ كَيْ يَعُمَ الْإِنْتِفَاعُ
بِهَا، وَهُوَ مَا حَدَّثَ فِعْلًا، إِذْ ظَلَّتِ الْمَرْجَعَةُ الرَّئِيسِيَّةُ إِلَى الْقَرْنِ





نَشَأَتُهُ

رَغِبَ الرَّازِي فِي تَعَلُّمِ فُنُونِ الطِّبِّ، فَأَرْتَأَى أَنْ يَنْتَقِلَ إِلَى
الْمَدِينِ الْكُبْرَى حَيْثُ يَكْثُرُ الْمَرْضَى، وَالْأَطِبَاءُ الْمَهَرَّةُ، فَاثْتَقَلَ
إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ بَبْغَدَادَ لِيَدْرُسَ الطِّبَّ هُنَاكَ.

عَادَ إِلَى مَسْقَطِ رَأْسِهِ بَعْدَمَا أَتَمَّ دِرَاسَاتِهِ الطَّبِيَّةَ بِبْغَدَادَ،
بِدَعْوَةٍ مِنْ سُلْطَانِهَا مَنْصُورِ بْنِ إِسْحَاقَ، كَيْ تُسَنَدَ إِلَيْهِ رِئَاسَةُ
مُسْتَشْفَى الرَّيِّ.

وَاعْتَرَفَا مِنْهُ لِلْجَمِيلِ، أَلْفَ الرَّازِي كِتَابَيْنِ لِهَذَا السُّلْطَانِ،
أُولَاهُمَا بِعُنْوَانِ «الْمَنْصُورِيِّ فِي الطِّبِّ»، وَالثَّانِي بِعُنْوَانِ «الطِّبُّ
الرُّوحَانِي» وَكِلَاهُمَا مُتِمِّمٌ لِلْآخَرِ، فَالْأَوَّلُ يَتَعَرَّضُ لِلْأَمْرَاضِ
الْجَسَدِيَّةِ، بَيْنَمَا يُشَخِّصُ الثَّانِي الْأَمْرَاضَ النَّفْسِيَّةَ.

ثُمَّ عَادَ إِلَى بْغَدَادَ ثَانِيَةً كَيْ يَتَوَلَّى رِئَاسَةَ الْمُعْتَصِدِيِّ
الْجَدِيدِ، وَهُوَ مُسْتَشْفَى أَسَّسَهُ الْخَلِيفَةُ الْمُعْتَصِدُ بِاللَّهِ وَكَانَ
يَسْتَغْلِلُ بِهِ أَكْثَرَ مِنْ خَمْسِينَ طَبِيبًا.





مُؤَلَّفَاتُهُ

يُعتَبَرُ الرَّازِي عَلاَمَةً فِي مَجَالِ الطِّبِّ، فَقَدْ اقْتَحَمَ جَمِيعَ مَيَادِينِهِ، فَتَرَكَ كُنُوزًا مِنَ الْكُتُبِ، ظَلَّتْ مَرْجَعًا رَئِيسِيًّا لِأُورُبَّا حَتَّى الْقَرْنِ السَّابِعِ عَشَرَ، نَذُكْرُ مِنْهَا:

• كِتَابُ «الْحَاوِي فِي الطِّبِّ»، وَيَشْتَمِلُ عَلَى جَمِيعِ الْمَعَارِفِ الطِّبِّيَّةِ مِنْذُ عَهْدِ الْإِغْرِيقِ حَتَّى عَامِ 925م، وَظَلَّ هَذَا الْكِتَابُ الْمَرْجِعَ الرَّئِيسِي لِلطِّبِّ فِي أُورُبَّا لِمُدَّةِ أَرْبَعَةِ قُرُونٍ.

• كِتَابُ «تَارِيخِ الطِّبِّ».

• كِتَابُ «الْمَنْصُورِ فِي الطِّبِّ».

• كِتَابُ «الْأَدْوِيَةِ الْمُفْرَدَةِ» وَيَتَضَمَّنُ وَصْفًا دَقِيقًا لِتَشْرِيحِ أَعْضَاءِ الْجِسْمِ.

• كِتَابُ «الشُّكُوكِ عَلَى جَالِينُوسٍ».

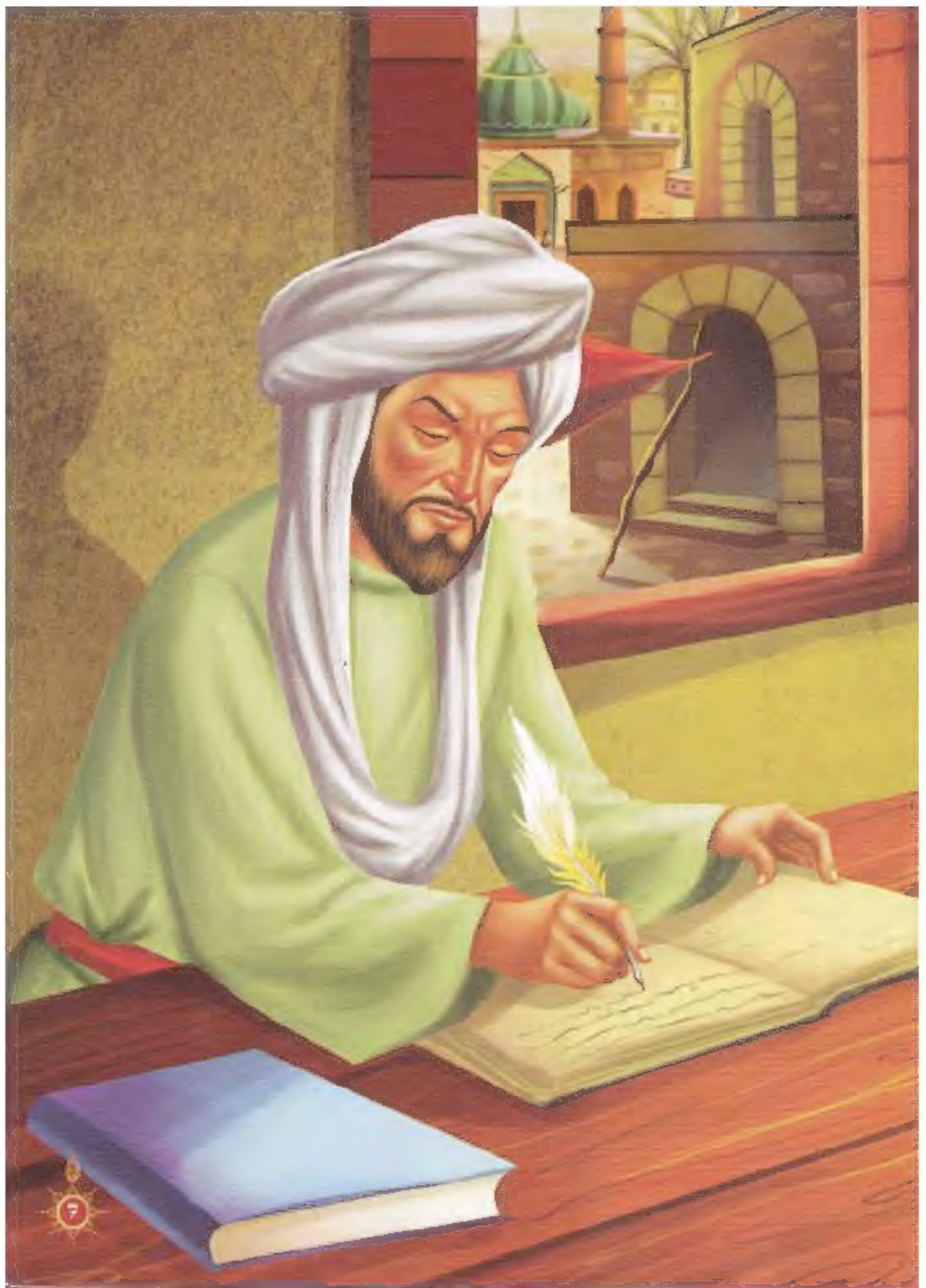
• كِتَابُ «فِي الْفَصْدِ وَالْحِجَامَةِ».

• كِتَابُ «الطِّبِّ الرُّوحَانِيِّ».

• كِتَابُ «الْجَذَرِيِّ وَالْحَصْبَةِ».

كَمَا لَهُ مُؤَلَّفَاتٌ فِي الصَّيْدَلَةِ كَانَتْ أَسَاسَ تَطَوُّرِ عِلْمِ الْعَقَاقِيرِ.





وَلَهُ كُتُبٌ دِينِيَّةٌ عَنِ الْإِيمَانِ بِاللَّهِ وَالتَّوْحِيدِ مِثْلُ:

❖ «إِنَّ لِلْعَبْدِ خَالِقًا».

❖ «أَسْرَارُ التَّنْزِيلِ فِي التَّوْحِيدِ».

أَمَّا فِي الْفَلَسَفَةِ، فَلَهُ كِتَابٌ «مَدْخَلٌ إِلَى الْمَنْطِقِ»، وَغَيْرُهَا مِنْ
الْكُتُبِ وَالرَّسَائِلِ فِي شَتَّى الْمَجَالَاتِ.

❖ الرَّازِي وَالْفَلَسَفَةُ ❖

كَانَ الْعُلَمَاءُ فِي عَصْرِ الرَّازِي فَلَاسِفَةً، فَقَدْ كَانَتْ الْفَلَسَفَةُ
مِيزَانًا تُوزَنُ بِهِ الْأُمُورُ وَالنَّظَرِيَّاتُ الْعِلْمِيَّةُ الْوَارِدَةُ فِي
الْمَخْطُوطَاتِ الْقَدِيمَةِ، وَكَانَ الرَّازِي مُوَافِقًا لِفَلَسَفَةِ سُقْرَاطَ
وَمُدَافِعًا عَنْهُ، كَمَا كَانَ يُؤْمِنُ بِاسْتِمْرَارِ التَّقَدُّمِ فِي الْبُحُوثِ،
انْطِلَاقًا مِنْ دِرَاسَةِ كُتُبِ الْأَوَّلِينَ وَكُلِّ مَنْ أَلْفَ فِي هَذَا الْمَجَالِ.

❖ زَهْدُ الرَّازِي ❖

بِالرَّغْمِ مِنْ مَكَانَتِهِ الْمَرْمُوقَةِ الَّتِي حُظِيَ بِهَا عِنْدَ الْخُلَفَاءِ،
وَالْمَهَامِ الرَّفِيعَةِ الَّتِي أُسْنِدَتْ إِلَيْهِ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ مُتَوَاضِعًا فِي
حَيَاتِهِ، فَلَمْ يَسْعَ لِجَمْعِ الْمَالِ، وَلَا لِلشُّهُرَةِ، بَلْ ظَلَّ وَفِيًّا



لِمَبْدَئِهِ الْمُتَمَثِّلِ فِي مُدَاوَاةِ الْمَرْضَى وَالسَّعْيِ لِتَخْفِيفِ آلَامِهِمْ،
بِالِإِضَافَةِ إِلَى بَذْلِهِ لِحُجُودِ مُتَوَاصِلَةٍ فِي الْبَحْثِ عَنِ الْعِلَلِ
وَعِلَاجَاتِهَا، وَالْحِرْصِ عَلَى نَشْرِ هَذَا الْعِلْمِ فِي جَمِيعِ أَصْقَاعِ
الْأَرْضِ عَنْ طَرِيقِ التَّرْجَمَةِ.

وَكَانَ يَمْدَحُ الْعَقْلَ وَيُرْجِعُ الْحُكْمَ إِلَيْهِ فِي جَمِيعِ الْأُمُورِ،
لَكِنَّهُ لَمْ يُفَضِّلْهُ فِي أُمُورِ الْإِيمَانِ بِاللَّهِ وَالْأُمُورِ الْغَيْبِيَّةِ، إِذْ مَرَدُّهَا
جَمِيعًا إِلَى الْوَحْيِ، مِنَ الْقُرْآنِ وَالسُّنَّةِ.

(:) : أَنْجَارَاتِهِ (:)

أَسْفَرَتْ أبحاثُ الرَّازِي وَدِرَاسَاتِهِ وَبُحُوثِهِ عَنْ مُنْجَرَّاتٍ
عَظِيمَةٍ، فَهُوَ:

- أَوَّلُ مَنْ ابْتَكَرَ خُيُوطَ الْجِرَاحَةِ.
- أَوَّلُ مَنْ وَضَّحَ فِي كِتَابِهِ آليَةَ الْإِبْصَارِ فِي الْعَيْنِ.
- اكْتَشَفَ بَعْضَ الْعَمَلِيَّاتِ الْكِيمِيَّائِيَّةِ ذَاتِ الْعَلَاقَةِ
بِالْفُضْلِ وَالتَّنْقِيَّةِ، كَالْتَرْشِيحِ، وَالتَّقْطِيرِ.
- اخْتَرَعَ الْفَتِيلَةَ الْمُسْتَخْدَمَةَ عِنْدَ إِجْرَاءِ الْعَمَلِيَّاتِ
الْجِرَاحِيَّةِ.



- اخْتَرَعَ أَدَاةً لِقِيَاسِ الْوُزْنِ التَّوَعِيَّ لِلَسَّوَائِلِ.
- اسْتَحْدَمَ السُّكَّرِيَّاتِ الْمُتَخَمِّرَةَ لِتَحْضِيرِ الْكُحُولِ.
- اِهْتَمَّ بِتَشْرِيحِ جِسْمِ الْإِنْسَانِ.
- أَسَّسَ عِلْمَ الْإِسْعَافَاتِ الْأَوَّلِيَّةِ الَّتِي تُقَدَّمُ عِنْدَ الْحَوَادِثِ.
- يُعْتَبَرُ أَوَّلَ مَنْ قَامَ بِإِدْخَالِ الْمُلَيِّنَاتِ فِي عِلْمِ الصَّيْدَلَةِ.
- أَوَّلَ مَنْ فَرَّقَ بَيْنَ النَّزِيفِ الشَّرِيَّانِي، وَالنَّزِيفِ الْوَرِيدِيِّ.
- اسْتَحْدَمَ الرُّبْطَ حَتَّى يُوقِفَ النَّزِيفَ الشَّرِيَّانِيَّ، وَالضُّغْطَ بِالْأَصَابِعِ حَتَّى يُوقِفَ النَّزِيفَ الْوَرِيدِيَّ، وَهُوَ مَا يَزَالُ اسْتِخْدَامُهُ قَائِمًا إِلَى الْآنِ.

- يُعْتَبَرُ أَوَّلَ مَنْ ذَكَرَ حَامِضَ الْكِبْرَيْتِيكِ الَّذِي سُمِّيَ بِاسْمِ الرَّيْتِ الْأَخْضَرِ أَوْ زَيْتِ الرَّاجِ.
- قَسَّمَ الْمَعَادِنَ إِلَى أَكْثَرِ مِنْ نَوْعٍ عَلَى حَسَبِ خَصَائِصِهَا.
- حَضَرَ عَدَدًا مِنَ الْحَوَامِضِ الَّتِي مَا تَزَالُ طُرُقُ تَحْضِيرِهَا مُتَّبَعَةً حَتَّى وَقْتِنَا الْحَالِي.

وَهُوَ أَوَّلَ مَنْ أَجْرَى التَّجَارِبَ الطَّبِيعِيَّةَ وَالصَّيْدَلِيَّةَ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ، فَتَوَصَّلَ إِلَى نَتَائِجٍ مُذْهِلَةٍ، حَقَّقَتْ سَبْقًا عِلْمِيًّا فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأُمُورِ.



(اسْهَامَاتِهِ)

نُضِيفُ إِلَى مَا سَبَقَ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ مِنْ إِنْجَازَاتٍ قَامَ بِهَا
الرَّازِي، هَذِهِ الْإِسْهَامَاتُ الَّتِي تُعْتَبَرُ غَيْضًا مِنْ فَيْضٍ فِي بَحْرِ
مَسِيرَتِهِ الْغَنِيَّةِ، فَقَدْ قَامَ بِ:

- تَعْيِينَ كَثَافَةِ السَّوَائِلِ النَّوْعِيَّةِ.
- تَقْسِيمِ الْمَوَادِّ الْمَعْرُوفَةِ إِلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ هِيَ الْمَوَادُّ
الْمَعْدِنِيَّةُ، الْمَوَادُّ الثَّبَاتِيَّةُ، الْمَوَادُّ الْحَيَوَانِيَّةُ وَالْمَوَادُّ الْمُسْتَقَّةُ.
- تَقْسِيمِ الْمَعَادِنِ بِحَسَبِ طَبَائِعِهَا وَصِفَاتِهَا.
- تَحْضِيرُ بَعْضِ الْحَوَامِضِ فِي مَخْبَرِهِ، وَمَا زَالَتْ طَرِيقَتُهُ
فِي التَّحْضِيرِ، تُسْتَخْدَمُ إِلَى يَوْمِنَا هَذَا.
- اسْتِخْلَاصُ الْكُحُولِ بِتَقْطِيرِ مَوَادِّ نَشْوِيَّةٍ وَسُكْرِيَّةٍ
مُخْتَمِرَةٍ، وَاسْتِعْمَالُهُ فِي صِنَاعَةِ مُخْتَلَفِ الْأَدْوِيَةِ.

(مَنَهْجُهُ فِي التَّدْرِيسِ)

كَانَ الرَّازِي يَحْرُصُ عَلَى تَعْلِيمِ فُنُونِ الطِّبِّ لِتَلَامِيذِهِ وَيُرَكِّزُ
عَلَى نَقْلِ الْخِبْرَةِ، فَكَانَ يَتَّبِعُ لِذَلِكَ مَنَهَجَيْنِ: الْمَنَهْجُ الْعِلْمِيُّ
النَّظَرِيُّ، وَالْمَنَهْجُ التَّجْرِبِيُّ الْكِلِينِيكِيُّ، وَكَانَ يُدْرِسُ طُلَّابَهُ فِي





الْمَدْرَسَةِ الطِّبِّيَّةِ الْعَظِيمَةِ بِالْمُسْتَشْفَى الْعُسْطُيِّ بِبَغْدَادَ، وَبَقِيَ
مَنْهَجُهُ فِي التَّدْرِيسِ مُتَّبَعًا فِي الْجَامِعَاتِ إِلَى الْوَقْتِ الْحَالِي.

أَلْقَابُهُ

نَظَرًا لِنُبُوغِهِ فِي شَتَّى الْعُلُومِ وَخَاصَّةً الطِّبِّ، فَقَدْ حُظِيَ أَبُو
بَكْرٍ الرَّازِي بِعَدَدٍ مِنَ الْأَلْقَابِ مِنْهَا:

- طَبِيبُ الْعَرَبِ الْأَوَّلِ.
- أَعْظَمُ الْأَطِبَّاءِ الَّذِينَ أَنْجَبَتْهُمْ الْأُمَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ.
- أَعْظَمُ الْأَطِبَّاءِ فِي تَارِيخِ الْبَشَرِيَّةِ.
- جَالِينُوسُ الْعَرَبِ.

وَفَاتُهُ

أَمَضَى أَبُو بَكْرٍ الرَّازِي الشَّطْرَ الْأَخِيرَ مِنْ حَيَاتِهِ فِي مَدِينَةِ
الرِّيِّ بِإِيرَانَ، ثُمَّ أَصَابَهُ الْمَاءُ الْأَزْرَقُ فِي عَيْنَيْهِ، فَفَقَدَ بَصَرَهُ
وَتُوِّفِيَ سَنَةَ 313 هـ الْمُوَافِقَ لـ 923 م.

مَضَى الرَّازِي، لَكِنَّهُ بَقِيَ حَاضِرًا بِإِنْسَانِيَّتِهِ الْعَظِيمَةِ، وَحِرْصِهِ
عَلَى عِلَاجِ الْمَرَضَى وَالتَّخْفِيفِ مِنْ آلَامِهِمْ، فَاسْتَحَقَّ أَنْ يَكُونَ
مِصْبَاحًا وَهَاجًا تُضَاءُ بِهِ الْحَيَاةُ.



من الرازي إلى الكندي إلى ابن سينا وابن خلدون... وإلى غيرهم
 كثيرين. أسسوا في العلم قواعد بنيت شامخة مدى الزمان. واستوعبوا
 علوم من سبقهم وطوّروها. وظل ما كتبوه وعلموه مَرَحًا للبشرية جمعاء.
 فمن اكتشاف الدورة الدموية إلى علم البصريات والأعيب الضوء مَرورًا
 بالكيمياء وأثرارها ثم الرياضيات وعلم الجبر وما أدراك ما الخوارزمي، إلى
 جغرافيا الأرض وأحوال الفلك... والقائمة تطول...
 بفضل هؤلاء العلماء وغيرهم يمكن لأمتنا الإسلامية أن تفتخر وتباهي ببعضها
 الذهبي بين الأمم.

في نفس السلسلة



منشورات دار بني مزغنة للأطفال

العنوان: حي/باحة الليدو - المحمدية - الجزائر

الهاتف: 0561 008 434 - الفاكس: 021 899 345

الموقع الإلكتروني: www.mezghana.net

البريد الإلكتروني: www.mezghana.net

ODAR BENI MEZGHANA - Alger - Algérie

